



**IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria** Ciclo lectivo 2018  
Curso: 2° División: A, B y C  
Ciclo: CB  
Disciplina: LENGUA Y LITERATURA  
Nombres de las profesoras: Navarro Frutos, Melina y Ruiz, Pamela  
Día y horario de cursado: 5 horas semanales

1

## **Programa de Examen**

### **1. Contenidos**

#### **Consideraciones Generales**

Además de abordar los contenidos conceptuales previstos por la propuesta curricular provincial para el área de Lengua y Literatura, se acuerda centrar como ejes de trabajo: la comprensión lectora de todos los textos pautados y / o sugeridos por los estudiantes, la producción oral y escrita. Estos ejes se efectivizarán en espacios de talleres de expresión, reflexión y apropiación; y se complejizarán año tras año de acuerdo a los lineamientos vigentes y a las necesidades de los estudiantes.

#### **Selección y Organización de los Contenidos**

Los contenidos y el material utilizados para este ciclo han sido seleccionados por las docentes teniendo en cuenta la propuesta curricular provincial, el programa institucional y los objetivos consensuados por el departamento de Lengua y Literatura.

El criterio de selección responde principalmente a los ejes presentados como primordiales: comprensión y producción oral; lectura y producción escrita; literatura y reflexión sobre el lenguaje, la lengua y los textos, priorizando el trabajo con capacidades.

En el trabajo con los contenidos se prevé el abordaje de la capacidad de oralidad, lectura y escritura, con énfasis en la comprensión lectora, ya que, en Lengua y Literatura el aprendizaje focalizado en textos de diversas características y soportes, es un “proceso” de “reflexión” y como tal se necesita rever el proceso-aprendizaje de manera constante para que el alumno entienda la Lengua como una herramienta imprescindible en el desarrollo socio-cultural.



**IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria** Ciclo lectivo 2018  
Curso: 2° División: A, B y C  
Ciclo: CB  
Disciplina: LENGUA Y LITERATURA  
Nombres de las profesoras: Navarro Frutos, Melina y Ruiz, Pamela  
Día y horario de cursado: 5 horas semanales

2

### **EJE ANUAL N° 1: Comprensión y Producción Oral**

- Identificación de sucesos, participantes/personajes, marco espacio temporal, secuencia lógica y cronológica en narraciones ficcionales y no ficcionales.
- Identificación de estructura y recursos de la explicación (definiciones, ejemplos, comparaciones, reformulaciones).
- Participación en situaciones de intercambio dialógico sobre temas propios del ámbito del área y de la cultura.
- Exposiciones orales individuales y grupales. Empleo de recursos verbales y no verbales.

### **EJE ANUAL N° 2: Lectura y Producción Escrita**

- Revisión: el texto, características, coherencia, cohesión y adecuación. Las intencionalidades en textos de circulación social, las funciones del lenguaje según Roman Jakobson. La estructuración de los textos en tramas según Kaufman. Trama: narrativa, descriptiva, argumentativa y conversacional. Análisis en distintos tipos textuales según propósitos del escritor (publicidades, propagandas, juegos, horóscopos, carta formal, etc.). Los paratextos del texto y del libro.
- Lectura de textos narrativos ficcionales y no ficcionales; expositivos explicativos y de opinión en diferentes soportes y con diversos propósitos.
- Apropriación de diferentes estrategias de lectura: muestreo, exploración para encontrar indicios; predicción (formulación de hipótesis a partir de pistas gramaticales, lógicas o culturales); anticipación; inferencia de significado de palabras; interpretación; monitoreo y confirmación/autocorrección.
- Producción de textos narrativos ficcionales (cuentos) atendiendo a la voz narrativa, caracterización de participantes, organización (sucesos, marco espacio-temporal y secuencia lógica-cronológica) e inclusión de descripciones y diálogos.



**IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria** Ciclo lectivo 2018  
Curso: 2° División: A, B y C  
Ciclo: CB  
Disciplina: LENGUA Y LITERATURA  
Nombres de las profesoras: Navarro Frutos, Melina y Ruiz, Pamela  
Día y horario de cursado: 5 horas semanales

3

### **EJE ANUAL N°3: Literatura**

- Lectura e interpretación de relatos literarios (cuento maravilloso y popular realista; realista; fantástico; policial y ciencia ficción).
- Sistematización de categorías literarias que permitan la interpretación de narraciones literarias: HISTORIA: estructura narrativa (situación inicial, conflicto, resolución); sucesión lógica de las acciones; índices de espacio y tiempo; atributos y funciones de los personajes (protagonista, ayudante y oponente). RELATO: el narrador (omnisciente, equisciente, deficiente y múltiple); la voz narrativa (primera y tercera persona); discurso directo de los personajes.
- El texto literario: características (ficción y uso estético del lenguaje).
- Revisión: el origen del cuento; características; relatos populares realistas y maravillosos.
- El cuento moderno:
  - El cuento realista: recursos de los relatos realistas. El realismo y lo verosímil.
  - El cuento fantástico: origen, características, temática.
  - El cuento policial: el policial de enigma y el policial negro. El policial actual.
  - El cuento de ciencia ficción: temas. Nuevas formas del relato de ciencia ficción.
  - El cuento de terror: características y diferencias con el cuento fantástico.
- Análisis de películas de cuentos tradicionales como método para incentivar la lectura y el estudio.
- PROYECTO **“La fotografía como relato narrativo”**: Las acciones núcleos. La historieta y la viñeta como texto narrativo. La secuencia fotográfica.



**IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria** Ciclo lectivo 2018  
Curso: 2° División: A, B y C  
Ciclo: CB  
Disciplina: LENGUA Y LITERATURA  
Nombres de las profesoras: Navarro Frutos, Melina y Ruiz, Pamela  
Día y horario de cursado: 5 horas semanales

4

## **EJE ANUAL N° 4: Reflexión sobre el Lenguaje, la Lengua (sistema, norma y uso) y los Textos**

- Revisión en ortografía: usos de eve,evo,ivo,iva; nv, mb, sión, ción, bilidad, bi,biz,bis; bundo/a; verbos en aba; clav, equiv; c,s, z; g, j, b,v.
- Usos de mayúsculas según RAE 2010. Tildación de palabras. Casos especiales.
- Gramática: La oración: oración unimembre, verbos impersonales y bimembres. La oración bimembre: tipos de sujetos. Los modificadores del sujeto. El verbo: transitivos e intransitivos, copulativos y el predicado. Modificadores del predicados.
- Recursos de la cohesión gramatical: referencia, elipsis, conectores.
- Recursos de la cohesión léxica: sustitución sinonímica, hiperónimos, hipónimos, paráfrasis, antonimia, repetición.

### **2. Bibliografía:**

#### **Para el alumno:**

- Cuadernillo de contenidos elaborado por las docentes.

#### **Novelas sugeridas:**

- *En selección*

#### **Observaciones:**

Los textos literarios propuestos pueden variar en función de los gustos sugeridos por los estudiantes al igual que las modalidades de trabajo, atendiendo siempre a los dominios lingüísticos del discente y pensando en el proceso formativo del propio planteamiento didáctico.

Villa Carlos Paz, 23 de marzo de 2018

Lic. y Prof. Melina Navarro Frutos  
Prof. Pamela Ruiz